



UNIVERSIDADE FEDERAL DO TOCANTINS  
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO  
PROGRAMA DE MESTRADO E DOUTORADO EM CIÊNCIAS DO AMBIENTE

**LEONARDO MATHEUS BARNABÉ BATISTA**

**CONCEITO DE AMBIENTE E CONFLITO:**

diagnóstico da interconceitualidade por meio da articulação de filtros  
teóricos e interface prática

Palmas, TO  
2025

**LEONARDO MATHEUS BARNABÉ BATISTA**

**CONCEITO DE AMBIENTE E CONFLITO:**  
diagnóstico da interconceitualidade por meio da articulação de filtros  
teóricos e interface prática

Tese de doutorado apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Ciências do Ambiente (PPGCIAMB), da Universidade Federal do Tocantins (UFT), como requisito para obtenção de grau de Doutor em Ciências do Ambiente.

Orientador: Prof. Dr. Lucas Barbosa e Souza

Palmas, TO  
2025

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)**  
**Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Tocantins**

---

B333c Batista, Leonardo Matheus Barnabé.

Conceito de Ambiente e Conflito: diagnóstico da interconceitualidade por meio da articulação de filtros teóricos e interface prática. / Leonardo Matheus Barnabé Batista. – Palmas, TO, 2025.

204 f.

Tese (Doutorado) - Universidade Federal do Tocantins – Câmpus Universitário de Palmas - Curso de Pós-Graduação (Doutorado) em Ciências do Ambiente, 2025.

Orientador: Lucas Barbosa e Souza

1. Conceito de ambiente. 2. Interconceitualidade. 3. Interdisciplinaridade.  
4. Conflito ambiental. I. Título

**CDD 628**

---

TODOS OS DIREITOS RESERVADOS – A reprodução total ou parcial, de qualquer forma ou por qualquer meio deste documento é autorizado desde que citada a fonte. A violação dos direitos do autor (Lei nº 9.610/98) é crime estabelecido pelo artigo 184 do Código Penal.

**Elaborado pelo sistema de geração automática de ficha catalográfica da UFT com os dados fornecidos pelo(a) autor(a).**

## FOLHA DE APROVAÇÃO

LEONARDO MATHEUS BARNABÉ BATISTA

### **CONCEITO DE AMBIENTE E CONFLITO:** diagnóstico da interconceitualidade por meio da articulação de filtros teóricos e interface prática

Tese de doutorado foi avaliada e apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Ciências do Ambiente (PPGCIAMB), da Universidade Federal do Tocantins (UFT), Campus Palmas, para obtenção do título de Doutor em Ciências do Ambiente e aprovada em sua forma final pelo Orientador e pela Banca Examinadora.

Data de aprovação: 29 / 09 / 2025

Banca Examinadora

---

Prof. Dr. Lucas Barbosa e Souza (Orientador) - CIAMB-UFT

---

Prof. Dr. Héber Rogério Gracio, CIAMB-UFT

---

Prof. Dr. Vinícius Pinheiro Marques, PPGPJDH – Esmat/UFT

---

Prof. Dr. Valney Dias Rigonato, PPGEU-UFOB

---

Profa. Dra. Edwiges Conceição Carvalho Corrêa - PPGIDH/UFG

## AGRADECIMENTOS

O presente trabalho representa o resultado de consideráveis esforços pessoais e da dedicação e vontade do autor. É a culminação de estudos, diálogos e imersões que, embora limitados pelas restrições de tempo, pela natureza da pesquisa e pelos obstáculos impostos pelo cotidiano, ainda não dedicado exclusivamente à vida acadêmica, foram essenciais para sua concretização.

De certa forma, incorpora o conteúdo que foi possível desenvolver diante das dificuldades e circunstâncias que envolveram sua elaboração. Nesse sentido, as grandes dificuldades e limitações não ocorreram em razão da pesquisa em si, mas de fatores alheios e indiferentes ao contexto deste trabalho.

Todavia, o apoio efetivo da orientação conduzida pelo professor Lucas Barbosa e Souza, delineou-se com respeito ao ritmo de trabalho possível e para a seleção das abordagens teóricas mais alinhadas às convicções do autor.

Nesse sentido, o principal agradecimento que deve ser tecido em destaque neste breve texto, está direcionado à pessoa do professor Lucas Barbosa e Souza que para efeito da própria pesquisa, é responsável por muitas das problematizações dialogadas no processo de orientação e abordadas na tese em adequação ao repertório de possibilidades para o que foi possível concretizar no que está exposto na pesquisa.

O outro grande agradecimento possível no contexto desta tese, vai para a Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, a CAPES, pelo financiamento desta pesquisa durante, aproximadamente, três anos.

*“A história ‘efetiva’ faz ressurgir o acontecimento no que ele pode ter de único e agudo. É preciso entender por acontecimento não uma decisão, um tratado, um reino, ou uma batalha, mas uma relação de forças que se inverte, um poder confiscado, um vocabulário retomado e voltado contra seus utilizadores, uma dominação que se enfraquece, se distende, se envenena e outra que faz sua entrada, mascarada. As forças que se encontram em jogo na história não obedecem nem a uma destinação, nem a uma mecânica, mas ao acaso da luta.”*

Michel Foucault em ‘Nietzsche a Genealogia e a História’

## RESUMO

A pesquisa propõe um diagnóstico da interconceitualidade do conceito de ambiente em sua interface com o conflito ambiental, por meio da formulação e aplicação de filtros teóricos formulados para análise e subsequente articulação desse diagnóstico com a investigação de um caso prático envolvendo a Comunidade Quilombola Morro São João, localizada em Santa Rosa do Tocantins/TO. A pesquisa inicia-se com uma revisão aprofundada de teorias do conceito, desde as abordagens clássicas de Aristóteles e Platão até as perspectivas contemporâneas de autores como José D'Assunção Barros, Alexander Pfänder e Gilles Deleuze e Félix Guattari. A partir dessa base teórica, foram formulados três filtros de análise, que compõem a ferramenta de diagnóstico da tese: o primeiro, que utiliza a ‘metáfora do ‘acorde conceitual’ para examinar a relação entre a compreensão e a extensão dos conceitos; o segundo, que se baseia em uma transposição metodológica das ‘junturas conceituais’ de Deleuze e Guattari para analisar a dinâmica e a interconexão dos conceitos em resposta a problemas e o terceiro, que aborda a problematização do conceito de ambiente a partir da perspectiva filosófica de Deleuze e Guattari, que distingue conceitos de funções científicas. A pesquisa demonstra que o conceito de ambiente, embora seja juridicamente definido de forma ampla na legislação brasileira (como a Política Nacional do Meio Ambiente e a Constituição Federal de 1988), ainda enfrenta tensões conceituais e desafios práticos. No que diz respeito à análise crítica da construção conceitual no Brasil, que remonta a pensadores como José Bonifácio de Andrade e Silva e às correntes conservacionistas e preservacionistas, evidencia-se como a dialética entre a proteção racional e a fruição estética da natureza moldou a legislação e o debate ambiental no país. A tese também explora a emergência do movimento socioambientalista e da justiça ambiental, que introduziram no debate a necessidade de pautar as questões ambientais em conjunto com a equidade social e a defesa dos direitos de povos e comunidades tradicionais. Essa articulação teórica é fundamental para compreender os conflitos ambientais, que são analisados como fenômenos multidimensionais e intrinsecamente ligados a disputas territoriais, distributivas e espaciais. A aplicação prática dos filtros de diagnóstico foi desenvolvida por meio da análise do conflito ambiental na Comunidade Quilombola Morro São João, em Santa Rosa do Tocantins. A pesquisa contextualiza a formação da estrutura fundiária brasileira e como esses institutos históricos ainda influenciam a realidade fundiária e os conflitos atuais. O direito fundamental à propriedade constitucional quilombola é examinado como um conceito jurídico-ambiental de matriz distinta da propriedade individual comum, servindo como uma ‘ponte’ entre diferentes planos de saber (jurídico, geográfico, antropológico) para solucionar problemas práticos. Conclui-se que o conceito de ambiente, em sua interconceitualidade, é um processo dinâmico de adaptação e reformulação, impulsionado pela complexidade dos problemas ambientais reais. O diagnóstico proposto na tese serve como uma ferramenta para evidenciar as inconsistências e as tensões e dinâmicas inerentes aos aspectos teóricos e práticos abordados.

**Palavras-chave:** Ambiente, Conflito, Diagnóstico, Interconceitualidade, Comunidades Quilombolas.

## ABSTRACT

This doctoral thesis proposes a diagnostic of the interconceptuality of the concept of environment in its interface with environmental conflict, through the formulation and application of theoretical filters designed for analysis, and the subsequent articulation of this diagnosis with the investigation of a practical case involving the Morro São João Quilombola Community, located in Santa Rosa do Tocantins/TO, Brazil. The research begins with an in-depth review of theories related to the concept, from classical approaches by Aristotle and Plato to contemporary perspectives from authors such as José D'Assunção Barros, Alexander Pfänder, and Gilles Deleuze and Félix Guattari. Based on this theoretical foundation, three analytical filters were formulated, which make up the diagnostic tool of the thesis: the first employs the 'conceptual chord' metaphor to examine the relationship between the understanding and extension of concepts; the second is based on a methodological transposition of Deleuze and Guattari's 'conceptual junctions' to analyze the dynamics and interconnection of concepts in response to problems; and the third addresses the problematization of the concept of environment from Deleuze and Guattari's philosophical perspective, which distinguishes concepts from scientific functions. The research demonstrates that the concept of environment, although broadly defined in Brazilian law (such as in the National Environmental Policy and the 1988 Federal Constitution), still faces conceptual tensions and practical challenges. Regarding the critical analysis of the conceptual construction in Brazil—tracing back to thinkers such as José Bonifácio de Andrada e Silva and to conservationist and preservationist currents—the study highlights how the dialectic between rational protection and aesthetic enjoyment of nature has shaped legislation and environmental debate in the country. The thesis also explores the emergence of the socio-environmental movement and environmental justice, which introduced into the debate the need to address environmental issues alongside social equity and the defense of the rights of traditional peoples and communities. This theoretical articulation is fundamental to understanding environmental conflicts, which are analyzed as a multidimensional phenomena intrinsically linked to territorial, distributive, and spatial disputes. The practical application of the diagnostic filters is carried out through the analysis of the environmental conflict involving the Morro São João Quilombola Community in Santa Rosa do Tocantins. It contextualizes the formation of the Brazilian land structure and how these historical institutions still influence the current land reality and conflicts. The constitutional right to Quilombola land ownership is examined as a legal-environmental concept with a distinct matrix from common individual property, serving as a 'bridge' between different fields of knowledge (legal, geographical, anthropological) to address practical problems. The conclusion asserts that the concept of environment, in its interconceptuality, is a dynamic process of adaptation and reformulation, driven by the complexity of real environmental problems. The proposed diagnostic serves as a tool to highlight the inconsistencies, tensions, and dynamics inherent in the theoretical and practical aspects discussed.

**Keywords:** Environment, Conflict, Diagnostic, Interconceptuality, Quilombola Communities.

## SUMÁRIO

<b>INTRODUÇÃO .....</b>	<b>9</b>
<b>I. A INTERCONCEITUALIDADE: TEORIA DO CONCEITO E A FORMULAÇÃO DOS FILTROS DE DIAGNÓSTICO .....</b>	<b>17</b>
1.1. A complexidade da abordagem e do uso dos conceitos na interdisciplinaridade....	18
1.2. O problema dos conceitos e a criação dos conceitos em função dos problemas: uma aproximação deleuze-guattariana .....	26
1.3. Definições e conceitos .....	29
1.4. Aristóteles: definição e conceitos no contexto da lógica e da metafísica.....	33
1.5. Ernst Cassirer: os conceitos no contexto da substância e da função .....	41
1.6. Alexander Pfänder: teoria dos conceitos na estrutura lógico-fenomenológica .....	46
1.7. Formulação dos filtros de diagnóstico: composição do conceito de interconceito .	54
<b>II. CONCEITOS JURÍDICOS E AMBIENTE COMO CONCEITO .....</b>	<b>60</b>
2.1. Direito e ordenamento jurídico: normas, conceitos jurídicos e definições.....	62
2.2. Ambiente e Meio Ambiente .....	76
2.3. A natureza e sua proteção antes do ambientalismo: alguns enfoques da questão no Brasil e em relação ao mundo.....	95
2.4. A Justiça Ambiental e o movimento Socioambiental.....	108
2.5. A interface com o Conflito Ambiental .....	114
<b>III. DIAGNÓSTICO DO CONCEITO DE AMBIENTE EM INTERFACE AO CONFLITO AMBIENTAL: APLICAÇÃO DOS FILTROS TEÓRICOS E A APROXIMAÇÃO DA INTERFACE DE ANÁLISE PARA UM CASO DE CONFLITO ENVOLVENDO UMA COMUNIDADE QUILOMBOLA NO TOCANTINS .....</b>	<b>121</b>
3.1. Diagnóstico da interconceitualidade do conceito de Ambiente em interface ao conceito de Conflito Ambiental.....	122
3.1.1. O ambiente enquanto conceito interdisciplinar e seu acorde conceitual .....	124
3.1.2. O interconceito adequado à estrutura das junturas conceituais .....	129
3.1.3. A problematização do conceito de ambiente pela aproximação do conceito filosófico deleuze-guattariano .....	135
3.2. Direcionamento para implicações práticas: a problematização da complexidade do conceito de ambiente em interface ao conflito ambiental .....	141
3.2.1. Panorama fundiário: um breve direcionamento contextual do aspecto histórico e jurídico.....	143
3.2.2. O direito fundamental à propriedade constitucional quilombola: regularização fundiária e outros aspectos .....	147
3.3. O caso da Comunidade Quilombola Morro São João .....	167
<b>CONSIDERAÇÕES FINAIS.....</b>	<b>179</b>
<b>REFERÊNCIAS .....</b>	<b>188</b>